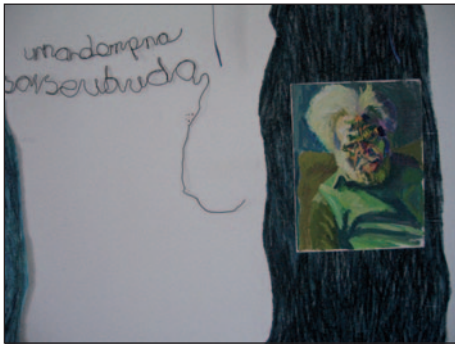


BEEKPARK 28

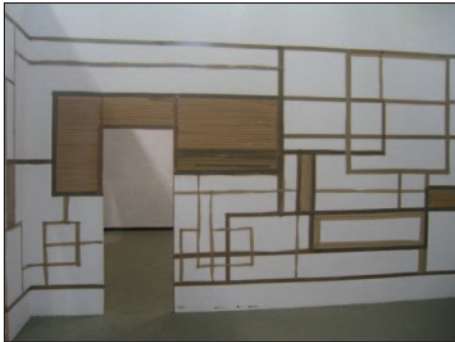
CENTRUM BEELDENDE KUNST APELDOORN



EXPOSITIE: OP UITNODIGING 7 OKT T/M 29 DEC 2007



Kees Koomen



Hans Ensink op Kemna



Ellen Rodenberg



Maarten Schepers

OP UITNODIGING

De kunstenaar Kees Koomen nodigt collega's uit met wiens werk hij affiniteit heeft om een installatie te maken in de ruimte Beekpark 28 in Apeldoorn. De kunstenaar zelf is in eerste plaats schilder die zich sterk door literatuur laat beïnvloeden en in toenemende mate abstractie toelaat in zijn werk. Het afgelopen jaar heeft hij in samenwerking met deze drie andere kunstenaars in verschillende installaties voorstellen gedaan voor tentoonstellingsmodellen die op diverse plekken zijn toegesneden, rekening houdend met de aard van die plekken en het publiek wat er komt.

Hans Ensink op Kemna is een kunstenaar wiens mentaliteit veel ontzag afdwingt. Het werk van deze schilder is stug, maar bij geduldige beschouwing blijkt het werk een enorme kracht te bezitten die door het geduldig uitwerken van de verwerkte motieven wordt verkregen. De schilderijen zijn abstract, een verwerking van het modernisme door vorm en kleur tegen elkaar af te wegen. Hans Ensink op Kemna maakt ook beelden die meer toegesneden zijn op specifieke ruimtes, deze beelden modifieren de ruimte en werken als ruimtelijke tegenhanger van zijn schilderkunst.

Ellen Rodenberg is eveneens schilder, maar haar werk is meer barok dan dat van Hans. Zij heeft haar hele werk gesystematiseerd door middel van een indeling in motieven waaruit zij vrijelijk put om tot schilderijen te komen. Die doeken zijn kleurrijk en stralen een enorme energie uit. Zij verwerkt die motieven ook in fotocollages en ruimtelijke beelden die gemaakt worden en per uur kunnen veranderen, het is een soort ruimtelijk denken wat gevoed wordt en aansluit bij haar filosofische interesses.

Maarten Schepers tenslotte is een beeldhouwer die klassiek geschoold is, maar naast een verwerking van materialen als staal en glaswol ook conceptueel sterk actief is. Het inschatten en benutten van ruimtes, of het nu materiele drie-dimensionale ruimtes of sociale ruimtes zijn, het vormt een uitdaging voor hem om die ruimtes tot leven te brengen. Dat de natuur cultureel bepaalde ruimtes in de weg kan zitten maar ook kan versterken is een thema wat ik regelmatig in zijn werk herken.

BEEKPARK 28
CENTRUM BEELDENDE KUNST APELDOORN
Beekpark 28, 7311 BZ Apeldoorn, Tel 055-5218924, info@cbkapeeldoorn.nl, www.cbkgelderland.nl
Openingstijden: donderdag-zaterdag en koopzondag van 12.00 - 17.00 uur